

LES ADAPTATIONS PÉDAGOGIQUES POSSIBLES LORS DE L'INCLUSION D'UN ÉLÈVE DE L'ULIS






Difficulté observée	Questions à se poser	Gestes professionnels / Outils possibles
<p>L'élève ne comprend pas ce qu'il lit</p>	<p>L'élève maîtrise-t-il le décodage ?</p> <p><i>L'élève n'identifie pas correctement les mots pour comprendre.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contourner les difficultés de décodage : <ul style="list-style-type: none"> - Lire à sa place. - En utilisant des livres audio ou en enregistrant les textes à lire. - En utilisant un lecteur de texte par synthèse vocale. ▪ Envisager une prélecture du texte la veille par le coordonnateur de l'ULIS ou un adulte référent.
	<p>L'élève a-t-il une vitesse de lecture suffisante ?</p> <p><i>Il décode trop lentement pour comprendre.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réduire la longueur du texte. ▪ Lui permettre de lire le texte auparavant. ▪ Lui lire le texte lorsque nous travaillons la compréhension. ▪ Refaire lire le texte par les camarades. ▪ Mettre en couleur les syllabes des mots des textes pour les élèves qui ont du mal à segmenter les mots en syllabes (LireCouleur) ou utiliser les « vagues ». <p>Alternier la couleur des syllabes (en rouge et bleu), les lettres muettes peuvent être mises en gris et les mots outils en noir.</p> <p>http://lirecouleur.arkaline.fr/</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des documents lisibles et aérés: <ul style="list-style-type: none"> - Éviter l'écriture manuscrite. - Privilégier les polices de caractères lisibles comme Verdana, Tahoma, Univers. - Grossir les caractères (au minimum 12). - Augmenter l'espace entre les mots (double espace) et les interlignes (1,5 ou 2). - Supprimer les « distracteurs ».
	<p>A-t-il les compétences référentielles suffisantes ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avoir des connaissances sur le monde. - Avoir des connaissances sur l'univers du texte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expliciter le lexique. ▪ Utiliser des illustrations. ▪ Travailler par thème.




LES ADAPTATIONS PÉDAGOGIQUES POSSIBLES LORS DE L'INCLUSION D'UN ÉLÈVE DE L'ULIS



Difficulté observée	Questions à se poser	Gestes professionnels / Outils possibles
<p>L'élève ne comprend pas ce qu'il lit</p>	<p>A-t-il des compétences stratégiques ? - Sait-il réguler sa lecture? Mettre en place des stratégies pour résoudre une difficulté. - Sait-il contrôler sa lecture ? Revenir en arrière, s'arrêter et relire (détecter des anomalies)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliser des pictogrammes. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 200px;"> <p>Je regarde le titre, les illustrations... :« parler sur » </p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 150px;"> <p>J'anticipe la lecture « parler sur ce qui pourrait se passer » (horizon d'attente) </p> </div> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 150px; margin-top: 5px;"> <p>Je me fais un film dans la tête (représentation mentale) </p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Découper le texte en unités de sens (groupements d'idées) : Dans la classe, un nouvel élève est arrivé ce matin. ▪ Faire verbaliser les démarches cognitives mises en œuvre pour trouver la réponse dans le texte. ▪ Faire dessiner la scène lue.
	<p>A-t-il une bonne efficacité cognitive pour traiter les informations ? - Est-il attentif ? - Est-il capable de mémoriser de l'information ? (Pour se rappeler des personnages, du lieu, du temps, des actions...) - Est-il capable de traiter de l'information ? (Pouvoir se construire une image mentale de l'histoire).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Surligner les idées importantes. Lister les différents éléments du texte. ▪ Lui faire verbaliser, à chaque groupement d'idées, ce qu'il a compris. ▪ Illustrer le texte. ▪ Privilégier les questions explicites. ▪ Poser des questions après chaque paragraphe. ▪ Adapter le questionnaire (Q.C.M., texte à trous). ▪ Réduire le nombre de questions. ▪ Faire dessiner la scène lue.

LES ADAPTATIONS PÉDAGOGIQUES POSSIBLES LORS DE L'INCLUSION D'UN ÉLÈVE DE L'ULIS





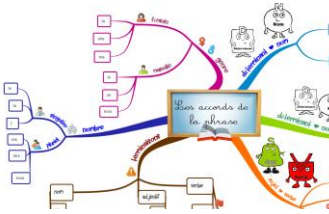
Difficulté observée	Questions à se poser	Gestes professionnels / Outils possibles
L'élève qui ne produit pas à l'écrit	Maîtrise-t-il le geste graphique ?	<ul style="list-style-type: none"> - Fournir la trace écrite ou un texte à trous. - Utiliser l'ordinateur. - Dictée à l'adulte. - Utiliser des mots étiquettes. - Donner des outils (repères visuels pour l'écriture des lettres). - Accompagnement de l'AESH de l'ULIS.
	Produit-il des phrases à l'oral ?	<ul style="list-style-type: none"> - Lui faire verbaliser des phrases simples. - Utiliser des mots images pour construire des phrases. 
	Quel est son rapport à l'écrit ? Peur de l'erreur, manque de confiance...	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser l'ordinateur, une tablette. - Apprendre à utiliser le correcteur d'orthographe, des prédicteurs de mots. - Utiliser des logiciels de reconnaissance vocale. - Utiliser des aides mémoires (imagiers, banque de mots...) ou des guides d'écriture (Eurêka...).

LES ADAPTATIONS PÉDAGOGIQUES POSSIBLES LORS DE L'INCLUSION D'UN ÉLÈVE DE L'ULIS



Difficulté observée	Questions à se poser	Gestes professionnels / Outils possibles
<p>L'élève a des difficultés pour commencer ou terminer une activité</p>	<p>Arrive-t-il à gérer son temps ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aider l'élève à se repérer dans le temps : <ul style="list-style-type: none"> - Emploi du temps personnalisé (avec images, pictogrammes, couleurs, mots). - Agenda. - Outils de mesure de temps (Time Timer, minuteurs, les sabliers sont à éviter avec les élèves TFC).
	<p>Manque-t-il de confiance en lui ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappeler régulièrement le droit à l'erreur. Dédratatiser les erreurs. ▪ Montrer que les adultes commettent également des erreurs. ▪ Fixer des petits objectifs. ▪ Annoncer les critères de réussite.
	<p>A-t-il des difficultés dans l'organisation et la planification d'une tâche ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Faire reverbaler l'élève sur la consigne et ce que l'on attend de lui. ▪ Fractionner une tâche. ▪ Donner un seul exercice à la fois. ▪ Plier la feuille, utiliser des caches ou découper les exercices pour les isoler visuellement. ▪ Utiliser des couleurs pour les éléments importants – surligner.
	<p>Est-il facilement distrait ? A-t-il des difficultés d'attention, de concentration ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réduire les stimuli extérieurs : <ul style="list-style-type: none"> - place dans la classe, cloisonner le bureau (pare-vent). - casque pour isoler l'élève. ▪ Adapter le support utilisé pour éviter toute surcharge visuelle ou cognitive : <ul style="list-style-type: none"> - police de caractère et taille - distracteurs. ▪ Utiliser des guides de lecture.



		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fractionner l'activité. ▪ Gérer la quantité de travail demandé pour éviter la fatigabilité. ▪ Alternier et rythmer des activités de la classe, modalités (orales, écrites, correction). ▪ Institutionnaliser les temps de pause dans l'emploi du temps.
	A-t-il des difficultés pour restituer les informations mémorisées ou à les transférer ?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation des affichages dans la classe, apprendre à les utiliser. ▪ Utiliser des référentiels : <ul style="list-style-type: none"> - cahiers de règles élaborés avec les élèves - sous-main personnalisé et personnalisable.
L'élève semble avoir des difficultés à mémoriser		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliser des cartes heuristiques. ▪ Travailler par projet pour donner du sens. ▪ Utiliser des couleurs pour les éléments importants – surligner. ▪ Autoriser l'utilisation des cahiers outils même pendant les évaluations. ▪ Construire, utiliser des aide-mémoire (portes clés, sous-mains...). <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>
L'élève a des difficultés pour respecter les règles de la classe	L'élève est-il impulsif ?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Afficher les règles de conduite en classe. ▪ Fournir un espace de travail « privé ». Choisir un espace tranquille, éviter les distracteurs (porte, fenêtre, élève agité...). ▪ Proposer un espace de travail permettant de se mettre debout. ▪ Choisir un lieu de « décompression » avec l'élève, d'accès libre, pour désamorcer une situation qui risque de dériver. ▪ Limiter le matériel au strictement utile pour la tâche. ▪ Préparer l'élève aux changements, aux transitions. ▪ Donner des responsabilités ritualisées. <p><u>Outils possibles :</u> Les ceintures de comportement, contrats, quoi de neuf, conseils, tutorat.</p>
	L'élève a-t-il une image dégradée de lui-même ?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des tâches qui peuvent être achevées et réussies, développer un système de récompenses. ▪ Émettre des objectifs précis, réalisables. ▪ Mettre en place un cahier de réussite.