

## LITTÉRATURE DE JEUNESSE ET ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

### BIBLIOGRAPHIE NON EXAUSTIVE

Titre	Auteur - Illustrateur	Editeur	Courte indication de contenu
<b>OUVRAGES DE REFERENCE POUR L'ENSEIGNANT</b>			
<b>Aborder la philosophie en classe à partir d'albums de jeunesse</b>	Edwige CHIROUTER	Hachette Education	Enjeux théoriques, propositions de progressions pédagogiques à mettre en œuvre en classe – cycle 2 et 3
<b>Un projet pour philosopher à l'école</b>	Jean-Charles PETTIER Véronique LEFRANC	Delagrave	Réflexions théoriques, pistes pratiques et outils concrets – Cycle 2 et 3
<b>Un projet pour apprendre à penser et réfléchir à l'école maternelle</b>	Jean-Charles PETTIER Pascaline DOGLIANI Isabelle DUFLOCQ	Delagrave	Réflexions théoriques, pistes pratiques et outils concrets – Cycle 1 et 2
<b>OUVRAGES COMPILATIONS DE TEXTES COURTS ET DE QUESTIONS</b>			
<b>Les philo-fables pour vivre ensemble</b>	Michel PIQUEMAL	Albin Michel	52 histoires philosophiques, contes, mythes et paraboles du monde entier qui donnent à réfléchir ; chaque philo-fable est accompagnée de questions, repères, mots-clés – Cycle 3
<b>Les goûters philo : Les droits et les devoirs/ La vie et la mort / La guerre et la paix/ Le travail et l'argent / Libre et pas libre / La fierté et la honte / Prendre son temps et perdre son temps / Les garçons et les filles / Pour de vrai et pour de faux ...</b>	Brigitte LABBE P-F DUPONT-BEURIER	Milan	Des questions, des textes narratifs, des textes documentaires, des illustrations pour réfléchir sur les oppositions proposées par le titre – Cycle 2 et 3
<b>La république – Collection « à très petits pas »</b>	François MICHEL Jacques AZAM	Actes Sud Junior	Documentaire illustré: découvrir l'histoire et le fonctionnement de la république pour se préparer au rôle de citoyen – cycle 2 et 3
<b>PhiloZenfants : Vivre ensemble, c'est quoi ? / Le bien et le mal, c'est quoi ?/ Les sentiments, c'est quoi ?/ Le beau et l'art, c'est quoi ?</b>	Oscar BRENIFIER Frédéric BENAGLIA	Nathan	6 grandes questions par ouvrage, et des arguments pour un débat contradictoire – Cycle 2 et 3
<b>Collection C'est la vie Lulu : On se moque de moi ! / Je ne peux jamais faire ce que je veux ! / je suis rackettée / On me traite de garçon manqué / J'ai honte de ce que j'ai fait / Les infos me font peur / Je suis jalouse / Ma grande sœur me commande...</b>	Florence DUTRUC-ROSSET Marylise MOREL	Bayard Poche	Une histoire sur le thème du titre, suivi d'un espace de réflexion et de pistes de réponses : « Et toi ?... »

<b>ALBUMS</b>			
<b>Gros chagrin</b>	Rémi COURGEON	Talents Hauts	Une petite fille veut être blanche comme son papa. Celui-ci lui raconte l'histoire d'un petit chat qui a voulu changer de couleur. Cycle 2
<b>Rose bonbon</b>	Adela TURIN Nella BOSNIA	Encore une fois	Une petite éléphante ne consent pas à se plier aux discriminations filles/garçons en vigueur dans son troupeau. Cycle 2
<b>La petite mauvaise humeur</b>	Isabelle CARRIER	Trésors Bilboquet	Pit et Pat s'entendent à merveille, jusqu'à ce qu'une petite mauvaise humeur vienne mettre leur amitié en danger. Cycle 2
<b>Grosse colère</b>	Mireille d'ALLANCE	Ecole des Loisirs	Robert dompte le monstre de sa « grosse colère ». Cycle 1 et 2
<b>Jean de la Lune</b>	Tomi Ungerer	Ecole des Loisirs	Jean de la Lune est pourchassé à son arrivée sur la terre. Question des différences et préjugés : pourquoi a-t-on parfois peur des gens différents ? Cycle 2
<b>Choco et Gélatine</b>	Yann KEBBI	Sarbacane	Gélatine et Choco sont différents, mais ils s'aiment. Question de la différence, de la discrimination, du racisme. Cycle 2
<b>Marcel et Hugo</b>	Anthony Browne	Ecole des Loisirs Kaleidoscope	La rencontre insolite et imprévue de deux personnages que tout sépare à première vue, mais qui nouent une forte amitié. Question de la différence, de l'amitié, de la confiance en soi - Cycle 2
<b>La brouille</b>	Claude Boujon	Ecole des Loisirs	Deux lapins voisins se chamaillent pour des brouilles, jusqu'à ce qu'un danger les place en situation d'être solidaires l'un de l'autre. Cycle 2
<b>Loulou</b>	Grégoire Solotareff	Ecole des Loisirs	L'amitié entre un lapin et un loup. / Question de la différence et des préjugés, de la complémentarité entre personnes différentes. Cycle 2 et 3
<b>Une histoire à quatre voix</b>	Anthony Browne	Ecole des Loisirs	Question de points de vue. Cycle 2 et 3
<b>La valise rose</b>	Susie Morgenstern Serge Bloch	Gallimard Jeunesse	Personne n'a compris l'idée loufoque de la grand-mère de Benjamin qui lui offre une valise rose comme cadeau de naissance. / Question de la différence, des préjugés, du genre Cycle 2 et 3
<b>Moi, si j'étais grand</b>	Eva JANIKOVSKY Laslo REBER	La joie de lire	Si j'étais grand, je ferais tout ce qui m'est interdit parce que je suis petit... Question du droit, de la règle, du droit, de la vie en société. Cycle 2 et 3
<b>Le chien invisible</b>	Claude Ponti	Ecole des Loisirs	Le chien invisible ne peut devenir l'ami d'Oum-Popotte que lorsque celui-ci lui donne un nom et le reconnaît ainsi comme personne à part entière, singulière et unique. Question du respect de l'autre. Cycle 2 et 3
<b>Yakouba</b>	Thierry Dedieu	Seuil Jeunesse	Yakouba refuse de respecter un rite initiatique. Question de la responsabilité individuelle, de l'obéissance et de l'appartenance à un groupe. Cycle 3
<b>L'agneau qui ne voulait pas être un mouton</b>	Didier JEAN et ZAD	Syros	Un agneau pousse son troupeau à réagir aux attaques du loup. Question de la responsabilité individuelle, de l'obéissance, de la résistance. Cycle 3

<b>ROMANS</b>			
<b>Je veux être un cheval</b>	Agnès DESARTHE	Mouche de l'Ecole des Loisirs	Ben l'âne ne va pas bien, il ne se comporte pas bien. Il est malade parce qu'il « a le mal d'ailleurs » : une solution pour le sauver, l'aventure. Question de la construction de sa propre personnalité, des choix de vie, de l'appartenance à une famille, des conventions. Cycle 2 et 3
<b>Joker</b>	Susie MORGENSTERN	Mouche de l'Ecole des Loisirs	Des jokers pour bien vivre. Question des droits, devoirs, obligations et libertés. Cycle 2 (CE1/2) et Cycle 3
<b>Billy Elliot</b>	Melvin BURGESS	Folio Junior	Billy aime danser. Question de la différence, des choix individuels, des préjugés, du genre. Cycle 3
<b>Maité coiffure</b>	Marie-Aude Murail	Ecole des Loisirs	Louis fait son stage de troisième dans un salon de coiffure. Question de la différence, des choix individuels, des préjugés, du genre. Cycle 3 (lecture accompagnée par l'adulte) et Collège
<b>CONTES ET MYTHES</b>			
<b>N'y a-t-il personne pour se mettre en colère ?</b>	Toon TELLEGEN Marc BOUTAVANT	Albin Michel Jeunesse	Un album autour de la colère. Le vocabulaire des émotions. Cycle 2 et 3
<b>Les métamorphoses d'Ovide</b>	Françoise RACHMUHL Nathalie RAGONDET	Père Castor	Mythologie des métamorphoses. Rites de passages. Cycle 3 et collège
<b>Thésée, comment naissent les légendes ?</b>	Yvon POMMAUX	Ecole des Loisirs	Mythologie Cycle 3 et collège
<b>Troie, la guerre toujours recommencée</b>	Yvon POMMAUX	Ecole des Loisirs	Mythologie Cycle 3 et collège
<b>POUR LA BIBLIOTHEQUE DE LA CLASSE</b>			
<b>Série des MAX et LILI</b> <b>Max boude</b> <b>Max veut être délégué de classe</b> <b>Lili se fait piéger sur Internet</b> <b>Max et Lili ont peur des images violentes</b> <b>Max n'aime pas perdre</b> <b>Max se bagarre</b> <b>Lili est fâchée avec sa copine</b> <b>Lili a peur de la mort</b> <b>Max se fait insulter à la récré</b> <b>Max et Lili veulent être populaires</b> <b>Max trouve que ce n'est pas juste</b> <b>Lili est harcelée à l'école</b>	Dominique de SAINT MARS Serge BLOCH	Calligram Gallimard	
<b>Otto</b> <b>Flix</b>	Tomi Hugerer	Ecole des Loisirs	Amitié / Amour
<b>Cherche amis</b>	Audrey Poussier	Ecole des Loisirs	

<b>Mon ami Jim</b>	Kitty Crowther	Ecole des Loisirs	
<b>Ami-Ami Côté cœur</b>	Rascal & Girel	Ecole des Loisirs	
<b>Le petit prince</b>	Antoine de St Exupéry	Gallimard J	
<b>Le diable des rochers</b>	Grégoire Solotareff	Ecole des Loisirs	
<b>Laurent tout seul</b>	Anaïs Vaugelade	Ecole des Loisirs	
<b>Toi grand et moi petit</b>	Grégoire Solotareff	Ecole des Loisirs	Grandir
<b>Odette un printemps à Paris</b>	Kay Fender Philippe Dumas	Ecole des Loisirs	Vieillir / Mourir
<b>Ce changement-là</b>	Philippe Dumas	Ecole des Loisirs	
<b>Un petit roi ne pleure pas</b>	Beatrice Deru-Renard	Ecole des Loisirs	
<b>L'arbre sans fin</b>	Claude Ponti	Ecole des Loisirs	
<b>Pochée</b>	Florence Seyvos Claude Ponti	Ecole des Loisirs	
<b>Dans les yeux d'Henriette</b>	Virginie Jamin	Ecole des Loisirs	
<b>Moi et Rien</b>	Kitty Crowther	Ecole des Loisirs	
<b>Bonjour Madame La Mort</b>	Pascal Teulade Charles Sarrazin	Ecole des Loisirs	
<b>Comment Wang-Fô fut sauvé</b>	Marguerite Yourcenar Georges Lemoine	Gallimard J	
<b>Le pinceau magique</b>	Françoise Jay Zhong Jie	Magnard J	
<b>Attatruc 1<sup>er</sup> Bonjour les artistes !</b>	Thierry Dedieu	Seuil J	L'art et le beau
<b>L'art pour comprendre le monde</b>	Véronique Antoine-Andersen	Actes Sud J	
<b>Le manège de Petit Pierre</b>	Michel Piquemal Merlin	Albin Michel J	
<b>La petite fille du livre</b>	Nadja	Ecole des Loisirs	
<b>Le cheval magique de Han Gan</b>	Chen Jiang Hong	Ecole des Loisirs	
<b>Les tableaux de Marcel</b>	Anthony Browne	Ecole des Loisirs	
<b>Le collectionneur d'instant</b>	Quint Buchholtz	Milan	
<b>Le carnet rouge</b>	Benjamin Lacombe Agata Kawa	Seuil J	
<b>La chambre de Vincent</b>	Grégoire Solotareff	Ecole des Loisirs	
<b>Mon petit roi</b>	Rascal Serge Bloch	Sarbacane	